

SABATO 6 NOVEMBRE 2021 ore 21
FIGLI D'ARTE MEDAS

BATTOR MOROS

di Gianluca Medas

la nascita del partito sardo d'azione

**con (in ordine alfabetico) Carlo Angioni, Francesco
Civile, Giuseppe Garippa, Alessandro Pani, Luigi
Pusceddu, Filippo Salaris, Andrea Zucca
e con Noemi Medas nella parte di Marianna Bussalai**

costumi Marco Nateri

Luci Andrea Piras

musiche Filippo Medas

disegni animati Fabio Coronas

Aiuto Regia Sonia Soro Jodice

Regia Gianluca Medas

Battor Moros, è lo spettacolo che Gianluca Medas ha costruito in occasione del centenario della nascita del Partito Sardoista. Il testo si propone di ricostruire le varie fasi storiche che precedettero il congresso del 16-17 aprile del 1921 che determinò la nascita del Partito Sardo d'Azione come risposta al senso di solitudine secolare subito dai sardi all'indomani della unione perfetta. Nella pièce si prenderanno in considerazione tutti i passaggi che portarono al congresso di Oristano. Si potranno seguire le precedenti esperienze di trincea dei sardi, il coinvolgimento dei reduci nelle varie associazioni combattenti, la nascita della sezione cagliaritana del partito sardo, che ebbe come protagonista Emilio Lussu e di quella sassarese. Tutte queste fasi saranno oggetto di una disamina che porterà il pubblico a rivivere ogni passaggio, ogni momento di scontro, ogni proposta, le alleanze, la votazione. Si tratta di una produzione costruita ad hoc per raccontare una delle fasi più importanti della vita politica del più antico partito politico italiano. Un'operazione non di nostalgia o di mera celebrazione, ma un momento di rilettura per affrontare il proprio passato e comprenderlo.